

welkom

Het Scheepvaartmuseum gebruikt de vier windrichtingen. Het Open Plein is je vertrekpunt. De tentoonstellingen bevinden zich in noord, oost en west. Na bezoek aan een 'windrichting', kom je weer terug op het Open Plein.

bezoekadres

Het Scheepvaartmuseum
kattenburgerplein 1
1018 KK Amsterdam
+31 20 523 22 22
info@hetscheepvaartmuseum.nl
www.hetscheepvaartmuseum.nl

openingstijden

Museum, café-restaurant en winkel:
di t/m zo van 10.00 – 17.00 uur.
Bibliotheek: di t/m vr 10.00 – 17.00 uur.
Het Scheepvaartmuseum is gesloten op
Koningsdag (27 april), Eerste Kerstdag (25
december) en op Nieuwjaarsdag (1 januari).

toegankelijkheid

Het Scheepvaartmuseum is goed toegankelijk voor mindervaliden. Via de liften in oost, noord en west zijn alle tentoonstellingen te bereiken. Mocht je toch problemen ondervinden, dan helpen onze medewerkers je graag.

vragen en klachten

Wij hopen dat je geniet van ons gebouw en onze tentoonstellingen. Heb je vragen of klachten? De medewerkers op het Open Plein helpen je graag. E-mailen kan ook naar pr@hetscheepvaartmuseum.nl.

Onze huisregels vind je bij de hoofdingang.

f [hetscheepvaartmuseum](#)
t [@schpvtmsm](#)
i [@hetscheepvaartmuseum](#)

dit is je kompas

het scheepvaart
national maritime
museum

noord

hoogtepunten en tentoonstellingen

hoogtepunten

-1  **VOC-schip Amsterdam ***
tijdelijk niet aan de steiger
vanwege groot onderhoud;
komt terug begin 2021

-1  **de Koningsloep ***

-1  **Christiaan Brunings ***

0 **hoofdgalerij: republiek aan zee ***
het verhaal van hoe Nederland als
maritieme natie is gevormd in 50
topstukken

1 **interactieve ruimte**
bekijk minicolleges rondom de
tentoonstelling *Engelen van de Zee*

tijdelijke tentoonstellingen

2 **engelen van de zee | Stephan Vanfleteren**
(t/m 5 april 2021)
een serie aangrijpende portretten van
jongens tussen de zes en zestien jaar van
maritiem opleidingsinstituut IBIS in het
Belgische Bredene

2 **rijzend water | Kadir van Lohuizen***
(t/m 5 april 2021)
fotojournalist en filmmaker Kadir van
Lohuizen laat de wereldwijde impact
zien van de klimaatcrisis en de stijgende
zeespiegel

oost

de collectie centraal


1 **cartografie & curiosa ***
hoe Nederlandse zeevaarders in de 17de
eeuw hun weg vonden en hoe deze reizen
het Europese wereldbeeld bepaalden

1 **the battle & water angle**
Ade Darmawan reflecteert in een
vierluik op de eeuwenlange Nederlandse
aanwezigheid in en overheersing van
Indonesië

1 **jachtmodellen ***
een zeilwedstrijd van oude en
nieuwe jachten

2 **scheepsornamenten ***
ruwe schoonheid en puur vakmanschap
in het zicht van de haven

2 **navigatie-instrumenten ***
navigeren tussen de sterren

*  **audiotour**

deze tentoonstellingen worden
ondersteund door de audiotour

west

interactief & verhalend

0 **Clipper Stad Amsterdam**
elke woensdag en zondag van 11-16 uur
geopend voor publiek.
Daarnaast op extra dagen, zie
www.hetscheepvaartmuseum.nl/clipper

1 **het verhaal van de walvis**
van monster tot beschermd zoogdier

2 **Amsterdam havenstad**
de relatie tussen de haven en de stad in
het verleden, heden en de toekomst

open plein

het open plein is je oriëntatiepunt

0  **café-restaurant**

0  **winkel**

0  **informatie**

0  **bibliotheek**

0  **presentatieruimte**

De introductiefilm *Republiek aan Zee*
neemt je mee in het tentoonstellings-
proces. Conservator Jeroen van der Vliet
neemt journalist Anna Grimbère naar
plekken die een belangrijke rol spelen in
de tentoonstelling.

-1  **toiletten**

-1  **verschoonruimte**

-1  **garderobe**